Manuel d'instruction

Configuration de la bande LED	2
« Boucle d'alimentation »	4
MagicLink - contrôleur de bande LED sans fil	5
Contrôleur AmbiVision PRO	7
Démarrage rapide	9
Mise à jour du logicielle	11
Capturer les zones et les LED	12
Paramètres de couleur	14
Correction gamma	15
Profil de capture d'utilisateur	19
Divers	20
Lumières HUE	23
Connexion	25
Mode de capture	27
Mode musique	29
Mode humeur	
Dépannage	

Pour suivre les progrès du développement, allez à: **Plans futurs** dans la section **Mise à jour du logiciel**. Maintenant, l'appareil est très stable, mais nous voulons toujours étendre et améliorer ses fonctionnalités.

Configuration de la bande LED

Pour obtenir le meilleur effet visuel, la distance recommandée entre le mur et la bande LED est de 3 à 20 cm. Ne couvrez pas les orifices de ventilation du téléviseur.

Pour installer, coller la bande de LED autour de l'écran à proximité des bords du téléviseur. AmbiVision PRO peut être installé de 2 façons (le point de départ par défaut du collage est du coin gauche):

1. En regardant à l'arrière du téléviseur, commencez à partir du coin inférieur droit et allez en haut, à gauche, en bas, à droite.



2. En regardant à l'arrière du téléviseur, commencez à partir du milieu du bas et allez à droite, en haut, à gauche, en bas et à droite jusqu'au début de la bande LED.





IMPORTANT!

Si vous choisissez la seconde méthode, vous devez compter le nombre de LED manuellement depuis le début de la bande vers le coin droit/gauche et placer cette valeur dans les paramètres de décalage inférieur dans l'appli pour smartphone: PARAMÈTRES -> ZONES DE CAPTURE -> PARAMÈTRES DE BANDE LED

La bande de LED est pliable, mais certaines parties ne peuvent pas être pliées. Ne plié que les endroits sans soudure ni LED.



La partie supplémentaire de la bande LED peut être coupée avec des ciseaux. Si vous ne le coupez pas, le MagicLink ne détectera pas le bon nombre de LED sur la bande LED et vous devrez mettre les valeurs manuellement.

« Boucle d'alimentation »

Pour réduire les changements de couleurs le long de la bande LED, faites une « boucle » de LED pour équilibrer les chutes de tension. Jetez un coup d'œil aux images:



Veuillez noter que la polarisation est pertinente: connectez le « GND » au câble noir et « +5V » au câble rouge. Nous suggérons d'utiliser la couche supérieure de la bande LED au lieu de la couche inférieure (malgré le fait qu'elle soit plus « naturelle ») en raison d'une fine couche de colle recouvrant les coussinets.

Cet appareil utilise des tensions d'entrée nominales de 110 à 240 V CA et sélectionne automatiquement la tension d'entrée correcte. Il est conçu pour fonctionner avec un système d'alimentation monophasé ayant un conducteur neutre mis à la terre. Pour réduire le risque d'électrocution, ne branchez aucun autre type de système d'alimentation. Connectez l'appareil à tous les périphériques avant de l'allumer.

La luminosité de la pièce a une grande influence sur la qualité des effets. Il est recommandé de limiter l'éclairage ambiant afin d'obtenir les meilleurs résultats.

MagicLink - contrôleur de bande LED sans fil



Nous vous suggérons de placer le MagicLink à l'arrière du téléviseur, près du bord avec une certaine distance (il ne doit pas toucher le boîtier directement) de l'enceinte du téléviseur en utilisant des attaches et des bases collantes. De cette façon, vous devriez diminuer l'influence du blindage du téléviseur sur la portée radio.

Connectez le MagicLink à la bande LED à l'aide du connecteur 3 broches. Utilisez des attaches et une base collante pour stabiliser le MagicLink à l'arrière du téléviseur. Après avoir fait la « Boucle d'alimentation », connectez l'adaptateur au MagicLink et branchez-le au réseau électrique. MagicLink détermine automatiquement le nombre de LED et le type de bande de LED (RGBW ou RGB - pour passer à un autre type, utilisez l'application d'Assistance). L'opération de calcul prend environ 2 à 5 minutes en fonction de la longueur de la bande de LED. Le résultat réussi est indiqué par une « animation des ondes blanches ».

Si vous changez la bande de LED, vous pouvez réutiliser la reconnaissance automatique des bandes LED:

1. Débranchez la bande LED du MagicLink, puis allumez l'adaptateur du MagicLink.

2. Attendez au moins 10 secondes et connectez la bande de LED.

3. Vous devriez voir la séquence R-G-B-(W) à la première LED - ce qui signifie que le calcul a commencé.

4. Attendez environ 2 à 5 minutes jusqu'à ce que l'animation des ondes blanches commence.

Le type de bande de LED et le nombre de LED sont stockés. Si vous souhaitez le modifier, vous pouvez le définir manuellement dans l'application d'Assistance (les paramètres utilisateur ont une priorité plus élevée).



Important!

C'est un appareil sans fil, évitez donc d'émettre des appareils électroniques à proximité. Cela peut provoquer un scintillement ou une latence. Gardez la distance maximum au contrôleur au-dessous de 5 mètres.

Contrôleur AmbiVision PRO



Placez le contrôleur dans un endroit pratique face à l'écran du téléviseur (distance maximale de 5 mètres). Vous pouvez utiliser des trous sur le bas de l'enceinte pour monter le contrôleur au plafond ou sur le mur. Grâce à l'objectif

fisheye, vous pouvez placer le contrôleur près de l'écran, même sous un angle élevé. L'angle horizontal est de 180 degrés, la verticale est de 140 degrés. Dans la toute première version du firmware, l'angle de vision est limité. Dans la version 1.13, nous allons atteindre une pleine possibilité de visualisation et de temps de réponse.

Vous pouvez vérifier ce que la caméra voit dans l'application - l'onglet Suivi de l'écran (l'image est actualisée chaque fois que vous effectuez une recherche d'écran manuellement).

Si vous modifiez l'orientation du contrôleur, vous devez recommencer la recherche d'écran.

Veuillez-vous assurez qu'il n'y a pas d'obstacles entre l'appareil photo et l'écran!

Démarrage rapide

Nous vous suggérons de lire le manuel en entier avant utilisation. Cependant, si vous voulez accélérer la configuration, suivez les instructions étape par étape:

1. Collez la bande LED derrière le téléviseur en commençant par le coin inférieur gauche en regardant vers l'avant.

2. Connectez l'adaptateur au MagicLink (lisez les instructions ci-dessus pour savoir comment placer le MagicLink). Après environ 5-10 secondes, connectez la bande LED.

3. Attendez que le MagicLink vous montre une animation courte (les LED se déplaceront du coin inférieur gauche vers le coin supérieur droit). Cela indique que MagicLink a reconnu la bande LED et que le réseau sans fil est prêt.

4. Branchez le contrôleur AmbiVision PRO sur l'adaptateur. Attendez qu'il démarre - le LED rouge commencera à clignoter.

5. Utilisez votre smartphone pour vous connecter au réseau « ambivisionpro » en utilisant le mot de passe ci-dessous. S'il vous plaît noter qu'il est disponible pendant 2 à 3 minutes - alors l'appareil fonctionnera comme un client (passer automatiquement à votre réseau, si vous avez fourni vos informations d'identification du réseau)

SSID: ambivisionpro PASSWORD: 12345678

6. Lancez l'application pour smartphone et attendez la connexion automatique (fonctionne uniquement si vous utilisez un seul périphérique, sinon vous devez en sélectionner un dans la liste).

7. Accédez à l'onglet de connexion dans les paramètres. Entrez vos informations d'identification du réseau local et enregistrez. L'appareil doit déconnecter le réseau « ambivisionpro », puis se connecter à votre réseau local.

8. Redémarrez l'application et attendez la connexion automatique. Les lumières devraient s'allumer dans un moment.

9. Exécutez le mode de capture, puis vérifiez la position de l'écran dans l'onglet Suivi de l'écran dans les paramètres. S'il n'y a pas de résultat ou s'il y'a un faux, cliquez sur le bouton « Recherche d'écran » pour trouver l'écran. Vous pouvez également le faire manuellement en déplaçant les points rouges dans les coins de l'écran. Si les couleurs ne sont pas bien alignées, utilisez « Orientation de l'écran » pour définir une option appropriée.

REMARQUE: chaque fois que vous changez de réseau sur votre téléphone, vous devez redémarrer l'application.

REMARQUE: Chaque fois que vous redémarrez l'appareil, le contrôleur fonctionne comme un point d'accès pendant 2 à 3 minutes, donc immédiatement après la mise sous tension, vous ne verrez pas l'appareil dans votre application lorsque vous êtes connecté à votre réseau local.

Mise à jour du logicielle

IMPORTANT! L'application Smartphone ne fournit pas de mises à jour automatiques. Vous devez donc réinstaller l'application chaque fois qu'une nouvelle version est disponible.

Le logiciel du contrôleur AmbiVision PRO peut être mis à jour à l'aide de l'application pour smartphone. Notez que le contrôleur doit être connecté à votre réseau local avec un accès Internet. La mise à jour du firmware prend environ 5 à 15 minutes et toute interruption peut entraîner l'endommagement de l'appareil. Vous verrez une lumière rouge tournante autour de votre téléviseur, si une nouvelle version est disponible et qu'une mise à jour est en cours (téléchargement/décryptage/installation). Vous pouvez vérifier votre version actuelle du logiciel dans la liste des appareils (cliquez sur l'icône du contrôleur dans l'application, située dans le coin supérieur gauche).

FW >= 1.13: Le résultat de la mise à jour est présenté en couleur statique après la mise à jour:

- rouge problème de fichier téléchargé
- bleu problème de connexion Internet

- vert - tout s'est bien passé, redémarrer le contrôleur pour utiliser le dernier firmware

SUGGESTION: Restaurez les paramètres de couleur par défaut et définissez des courbes de couleurs linéaires lors de la mise à jour vers 1.13. Ensuite, vous pouvez ajuster à nouveau vos propres paramètres de couleurs (le faire sans réduction de la fatigue oculaire activée).

Plans futurs:

- Améliorer l'outil parfait de correction des couleurs fournit une correction des couleurs si le contrôleur est situé sous un angle élevé (l'affichage LCD provoque une distorsion des couleurs, OLED - pas besoin de fixer les couleurs)
- o suivi d'écran en temps réel lorsque l'appareil se déplace
- Ajouter plus de « dynamique » au mode audio
- o Implémenter la correction automatique du mur
- Améliorer la détection d'écran FPS et la synchronisation d'image
- Publier l'API pour contrôler l'appareil par des applications personnalisées

Capturer les zones et les LED

Capture areas Ca		< Am	biVision Pro	Set	ttings		
Capture area Sides offset - 1 ++ Sides width - 25 ++ Top/bottom offset - 1 ++ Top/bottom width - 25 ++ LED settings - total: 101 (User defined) Left side - 18 ++ Top side - 32 ++ Right side - 18 ++ Bottom offset - 0 ++ LED strip type RGB Selective brightness Left - 4 Top - 44 Right - 0 Bottom - 0		Capture a	ireas				
Sides offset - 1 + Sides width - 25 + Top/bottom offset - 1 + Top/bottom width - 25 + LED settings - total: 101 (User defined) Left side - 18 + Top side - 32 + Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - Selective brightness Left - 4 Top + 4 Right + 0 Bottom + 0	Capture area			\$ 1			
Sides width - 25 + Top/bottom offset - 1 + Top/bottom width - 25 + LED settings - total: 101 (User defined) Left side - 18 + Top side - 32 + Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - Selective brightness Left - 4 Top +4 Right +0 Bottom +0			Sides offset		1	+	
Top/bottom offset 1 + Top/bottom width 25 + Left side 18 + Top side 32 + Right side 18 + Bottom side 33 + Bottom offset 0 + Left singer 8GB - Selective brightness Left Right + + A + Top + + + + + + + + + + + + + + +			Sides width		25	+	
Top/bottom width 25 + LED settings - total: 101 (User defined) Left side 18 + Top side 32 + Right side 18 + Bottom side 33 + Bottom offset 0 + LED strip type RGB - Selective brightness - - Left - - Top + + Bottom + -			Top/bottom offse	et -	1	+	
LED settings - total: 101 (User defined) Left side - 18 + Top side - 32 + Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - Selective brightness Left - 4 Top + 4 Right +0 Bottom +0			Top/bottom widtl	h -	25	+	
Left side - 18 + Top side - 32 + Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - Selective brightness Left - 4 Top + 4 Right +0 Bottom + 0		LED setti	ngs - total: 101 (U	lser	defined)		
Top side - 32 + Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - - Selective brightness - - - Left - - - Top + + + Bottom + 0 +			Left side	-	18	+	
Right side - 18 + Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB - Selective brightness Left4 Top +4 +0 Bottom +0			Top side	-	32	+	
Bottom side - 33 + Bottom offset - 0 + LED strip type RGB · Selective brightness Left - 4 Top + 4 Right +0 Bottom + 0			Right side	-	18	+	
Bottom offset 0 + LED strip type RGB • Selective brightness • -4 Top • +4 Right • +0 Bottom • +0			Bottom side		33	+	
LED strip type RGB Selective brightness Left -4 Top +4 Right +0 Bottom +0			Bottom offset		0	+	
Selective brightness Left -4 Top +4 Right +0 Bottom +0			LED strip type	RG	3		
Left -4 Top +4 Right +0 Bottom +0		Selective	brightness				
Top+4Right+0Bottom+0		Left					-4
Right +0 Bottom +0		Тор					+4
Bottom +0		Right			•		+0
		Bottom		-			+0

Les paramètres par défaut de la zone de capture sont les plus optimaux, mais vous pouvez le modifier en utilisant:

- Décalage des côtés c'est la distance entre le bord de l'écran et la zone de capture des deux côtés de l'écran. Lorsque vous faites des changements de cette valeur, vous verrez comment la zone de capture change sur l'animation dans l'application (elle est exprimée en % de l'écran entier)
- Largeur des côtés c'est la largeur de la zone de capture. Notez qu'une plus grande surface signifie moins de bruit, donc moins de scintillement et une meilleure précision des couleurs.

Regardez l'image dans l'application, comment les zones de capture changent.

MagicLink détermine automatiquement le nombre de LED. L'opération de calcul prend environ 2 à 5 minutes en fonction de la longueur de la bande de LED. Le résultat est indiqué par une « animation des ondes blanches ». Si le

MagicLink a fait une erreur lors du comptage, vous pouvez régler manuellement le nombre de LED de chaque côté du téléviseur. Comptez manuellement les nombres de LED sur la bande de LED et changez le nombre dans l'application (après que l'utilisateur change, vous verrez « l'utilisateur a défini », au lieu de l'étiquette « MagicLink a défini »). Lorsque vous modifiez les propriétés de la bande LED, l'appareil passe automatiquement en mode veille. Le nombre total ne doit pas dépasser 255 LED.

Le côté gauche sur l'application signifie le côté gauche de la bande LED, en observant depuis l'avant du téléviseur.

 Décalage inférieur - utilisez cette option si vous commencez à coller la bande de LED en commençant par le bas du téléviseur. Comptez manuellement le nombre de LED sur la bande de LED du milieu du bas vers le bord gauche du téléviseur (en regardant de l'avant du téléviseur). Entrez cette valeur dans le décalage inférieur.

En utilisant la fenêtre de sélection des types de bandes LED, vous pouvez choisir le type de bande LED que vous utilisez: RVB, RVB+W, BGR, GRB, RBG, GBR, BRG. MagicLink détecte automatiquement le type de bande de LED, ce paramètre est donc nécessaire lorsque le type de bande LED non par défaut est connecté.

Réglez la luminosité de la bande de LED:

- Diminuez la luminosité si le bord de votre téléviseur est très proche du mur
- Augmentez la luminosité si le bord de votre téléviseur est éloigné du mur
- Si vous avez un téléviseur incurvé, vous pouvez diminuer la luminosité en haut et en bas pour compenser la luminosité des deux côtés ou augmenter la luminosité à gauche et à droite.

Paramètres de couleur

L'onglet des paramètres de couleur vous permet d'ajuster ou de personnaliser les couleurs. Les moniteurs ou les écrans utilisent des caractéristiques non linéaires, il est donc difficile d'obtenir les couleurs parfaites sur les LED en utilisant les paramètres par défaut.

< Amb	oiVisio	n Pro S	Setting	S	
Gamma cor	rection				
Red					1.3
Green					0.95
Blue					0.95
Color limits					
Red 🖡					150
Green —					255
Blue					255
		Defaul	t colors		
Wall correc	ction				
Auto Manu	Wall adar al all ada	otive enab ptive enat	led bled		
			•		

Correction gamma

Vous pouvez ajuster les couleurs de la bande de LED en utilisant ce réglage. Si le blanc est un peu bleu (blanc froid), vous pouvez essayer de l'ajuster en diminuant le bleu ou en augmentant le rouge et le vert. Lorsque vous changez de gamma, vous devriez vérifier comment le blanc est affiché.



Limiter les couleurs

En utilisant ce réglage, vous pouvez définir la valeur maximale du rouge, vert et bleu. Utilisez les couleurs limites pour obtenir une couleur blanche parfaite.

Couleurs par défaut

Cliquez sur les couleurs par défaut pour revenir aux paramètres par défaut des couleurs.

Correction de mur

Merci à l'option de correction de la couleur du mur, vous pouvez obtenir des couleurs parfaites indépendamment de la couleur du mur. Utilisez la correction manuelle ou automatique [disponible à partir de FW v1.15]. Si vous sélectionnez la sélection manuelle, cliquez sur le rectangle approprié qui reflète le mieux la couleur de votre mur.

Démarrer la recherche d'écran

Effectuez une recherche d'écran si le résultat n'est pas correct (vous pouvez également le définir manuellement). L'image ci-dessous est actualisée avec chaque procédure de « recherche d'écran ».



1. Veuillez garder les lumières de l'environnement aussi faible que possible.

2. Affichez le contenu lumineux et statique sur le téléviseur et appuyez le bouton **de calibrage précis**.

3. Le calibrage commence lorsque les côtés clignotent en rouge, vert puis bleu pendant une seconde. Pendant cette période, tout objet en mouvement peut rendre le calibrage pas assez précis.

4. Après quelques secondes, les résultats du calibrage apparaîtront sur l'application. Les rectangles rouges signifient que les coins de l'écran sont trouvés. Vous pouvez les définir manuellement en faisant glisser les rectangles dans les coins de l'écran.



Important!

Si vous répétez le calibrage précis, vous perdrez vos paramètres de calibrage des couleurs.

Calibrer les couleurs (sera disponible à partir de 1.2) - ne pas l'utiliser sans métrage de calibrage!

Pour obtenir les meilleures couleurs, profondeur et équilibre, vous pouvez procéder au calibrage des couleurs. Utilisez ce métrage pour le faire. Assurezvous que votre écran est suffisamment précis (regardez une image dans l'onglet Avancé). Si ce n'est pas le cas, ré exécutez le calibrage précis.

1. Effectuez le calibrage dans les conditions les plus habituelles. Les calibrages doivent être effectués sans la lumière du soleil.

2. Jouez le métrage de calibrage en plein écran et n'interrompez pas ou n'arrêtez pas la lecture du métrage. Appuyez sur le bouton de calibrage au bon moment.

3. Ce Calibrage peut affecter la luminosité, la saturation des couleurs et le niveau de réduction de la fatigue oculaire. Vous ne perdrez pas les résultats du calibrage si vous modifiez ces paramètres manuellement.

4. Si le résultat n'est pas suffisant, répétez-le et envisagez de changer la position du contrôleur. Le plus important est l'angle de vue de votre téléviseur - les anciens modèles ont un angle de vue limité.

Effacer les données de calibrage

Cliquez sur ce bouton pour effacer tous les paramètres définis lors du calibrage précis et calibrer les couleurs.

Orientation de l'écran

Vous pouvez sélectionner quatre orientations: 0°, 90°, 180° et 270°. Cela doit être fait si la fonction de suivi automatique de l'écran a échoué ou si vous voulez sélectionner l'écran manuellement.

Activer le suivi en temps réel

L'appareil suivra l'écran si le contrôleur a été déplacé. Cela fonctionne en cas de rotation et de petits changements de distance.

Activer automatiquement uniquement dans l'obscurité

Les lumières ne fonctionneront que dans l'obscurité. Cela s'applique uniquement au mode de capture. Si vous allumez l'appareil manuellement, cette option sera ignorée - la lumière fonctionnera malgré l'environnement lumineux. Le seuil peut être défini dans l'onglet Divers.

Arrêt si la lumière du jour est détectée

Lorsque le mode capture est activé, il mesure la luminosité de l'environnement et arrête l'appareil si la lumière du jour est détectée.

Profil de capture d'utilisateur

Les paramètres ci-dessous seront appliqués, si vous activez le « Mode utilisateur ».

< AmbiVisi	on Pro Settings	
Set custor Smoothing	m values of the user mode	- 0
Min luminosity		55
3D mode	Auto	

Luminosité Douce et min.

La luminosité minimale et les paramètres de douceur permettent de régler la réduction de la fatigue oculaire. L'adoucissement obtient une impression de « retard », donc 0 signifie ici un minimum de retard et aucun adoucissement. Veuillez noter que si la zone morte est activée, le réglage de luminosité minimum ne fonctionne pas du tout.

Mode 3D

Vous devriez activer le mode 3D en regardant des films en 3D. AmbiVision PRO peut gérer le streaming vidéo 3D en mode passif: côte à côte ou haut et bas. Si vous réglez Auto, le contrôleur principal s'ajustera automatiquement à votre vidéo.

Divers

Grâce à l'utilisation d'AmbiVision PRO, vos muscles oculaires sont moins sollicités, vos yeux ne se fatiguent donc pas pendant de longues périodes devant l'écran.

< AmbiVision Pro Settings
Level of the eyestrain reduction/dead zone
$\swarrow \bigcirc \bigcirc$
Dead zone 📭 0
Mix dark parts with(in eyestrain reduction)
White Average
Auto turn on/off thresholds
On threshold 0
Env. light 0
Off threshold — 8
Night light
Track a movie action
Set default settings
Program remote control

Niveau de réduction de la fatigue oculaire

- 1. Réduction de la fatigue oculaire
- 2. Moyen niveau de réduction de la fatigue oculaire
- 3. Réduction complète de la fatigue oculaire

Zone morte

Il est opposé à la réduction de la fatigue oculaire. Il rend les zones plus sombres si la luminosité de la zone est trop faible.

Mélangez les parties sombres avec...

Pour conserver un niveau de luminosité minimum, la réduction de la fatigue oculaire mélange une couleur actuelle avec la moyenne d'un écran entier ou

Divers

d'une couleur blanche. En utilisant ce curseur, vous pouvez choisir ce qui est le mieux pour vous.

Sur le seuil

La fonction d'activation automatique observe votre écran si un mouvement se produit. Utilisez ce curseur pour définir le seuil de l'activité d'activation - une valeur plus élevée signifie qu'un mouvement plus petit sur l'écran est nécessaire pour activer la fonction d'activation.

Lumières environnementales

Définissez le seuil pour empêcher l'activation de la fonction si la lumière du jour est détectée.

Hors seuil

La fonction de désactivation automatique vérifie l'intensité des couleurs et les mouvements sur l'écran. Utilisez ce curseur pour définir le seuil de l'action de désactivation - une valeur plus élevée signifie que l'écran doit être plus sombre et qu'aucun mouvement sur l'écran n'est nécessaire pour déclencher la fonction de désactivation.

Veilleuse

Lorsque vous éteignez l'écran, AmbiVision PRO s'allume pendant 30 secondes pour vous guider jusqu'au lit. Vous pouvez toujours contrôler les lumières par la télécommande.

Suivre une action de film (à partir de FW 1.22)

Si cette case est cochée, les zones de capture suivent l'objet sur l'écran que vous avez probablement mis au point.

Définir les paramètres par défaut

Utilisez ce bouton si vous souhaitez revenir à tous les paramètres par défaut. Les paramètres réseau seront perdus, vous devrez donc refaire la procédure d'installation.

Programmer la télécommande

AmbiVision PRO peut être contrôlé par une télécommande. L'ensemble ne comprend pas de télécommande; par conséquent, toute télécommande infrarouge fonctionnant sur une porteuse de 38 kHz peut être utilisée. Trouvez trois boutons inutilisés sur votre télécommande pour contrôler AmbiVision

PRO: un bouton de veille (3ème bouton), un bouton de changement de mode (1er bouton), et un bouton de changement de mode secondaire (2ème bouton).

1. Appuyez sur Programmer la télécommande sur l'application pour smartphone. La LED rouge à l'intérieur du contrôleur doit clignoter.

2. Appuyez sur le premier bouton, relâchez pendant un moment (moins d'une seconde) et appuyez à nouveau dessus.

3. Attendez 1,5 à 2 secondes et faites le 2 point en utilisant le bouton suivant (le mode du clignotement devrait changer)

4. Le LED rouge clignotant devrait cesser de clignoter. Cela signifie que votre télécommande est programmée.

5. Si des problèmes surviennent, répétez la procédure de programmation.

La portée maximale de la télécommande est d'environ 5 mètres.

Lumières HUE

Hue enabled(take effect once change of mode) Brightness Brightness 13 % Dead zone 34 Smoothing 1 Set LEDs range for each light (0 means the left lower corner looking from the front) Hue color spot 1 86 Hue color spot 2 58 69 Hue color spot 3 0 4
Brightness - 13 % Dead zone - 34 Smoothing - 1 Set LEDs range for each light (0 means the left lower corner looking from the front) Hue color spot 1 86 - 4 104 Hue color spot 2 58 - 69 Hue color spot 3 0 - 8
Dead zone 34 Smoothing 1 Set LEDs range for each light (0 means the left lower corner looking from the front) Hue color spot 1 86 104 Hue color spot 2 58 69 Hue color spot 3 0 8
Smoothing 1 Set LEDs range for each light (0 means the left lower corner looking from the front) Hue color spot 1 86 Hue color spot 2 58 58 69 Hue color spot 3 0 0 8
Set LEDs range for each light (0 means the left lower corner looking from the front) Hue color spot 1 86
Hue color spot 1 86 104 Hue color spot 2 58 69 Hue color spot 3 0 8
86 104 Hue color spot 2 58 58 69 Hue color spot 3 8
Hue color spot 2 58 69 Hue color spot 3 0 68 8
58 69 Hue color spot 3 8
Hue color spot 3 0 8
0 - 8

L'AmbiVision Pro prend en charge Philips HUE en mode de divertissement. Ce mode permet 25 rafraîchissements par seconde et aucun délai entre les lumières. Le mode de divertissement nécessite le dernier firmware dans toutes les lumières et bridge HUE RGB.

1. Tout d'abord, utilisez l'application Philips HUE pour créer une zone de divertissement. Si vous avez plusieurs zones établies, vous devez en nommer une (celle que vous voulez utiliser avec AmbiVision) en tant que « AmbiVision ».

2. Ensuite, allez dans l'application d'Assistance AmbiVision et cochez la case « HUE défini ». Après cela, vous devez changer le mode principal (c'est-à-dire: Capture-> Humeur, Humeur-> Capture, Humeur-> Musique ...). 3. Observez le contrôleur AmbiVision. Une fois que vous remarquez des LED clignotants à l'intérieur du contrôleur, cela signifie que l'utilisateur doit intervenir. Ainsi, appuyez sur un bouton situé sur le Philips HUE Bridge.

4. Patientez jusqu'à 3 minutes et redémarrez l'application d'Assistance pour obtenir la liste des dernières lumières dans l'onglet HUE.

5. Définissez une plage de LED (sur la bande de LED) qui sera utilisée pour calculer la couleur pour une lumière Hue particulière.

6. Vous pouvez également régler la luminosité HUE, la zone morte et l'adoucisseur.

Philips HUE a besoin de temps pour se réveiller en mode divertissement; il est donc normal que les lumières commencent 10 à 30 secondes après la mise en marche de l'AmbiVision.

Connexion

Téléchargez **l'application d'Assistance AmbiVision** sur votre smartphone (iOS - App Store, Android - téléchargez directement depuis notre site Web).

Au premier lancement (et après chaque redémarrage de l'adaptateur d'alimentation), le contrôleur principal agit comme un point d'accès pendant 2 à 4 minutes. Ouvrez l'application d'Assistance, cliquez dans le coin droit PARAMETRES \rightarrow CONNEXION et connectez votre smartphone en utilisant:

SSID: ambivisionpro PASSWORD: 12345678

Ensuite, définissez votre SSID et votre mot de passe du réseau local dans les paramètres de l'application. Vous pouvez maintenant utiliser votre smartphone sur votre réseau local pour modifier les modes ou les paramètres.

< AmbiVision Pro Settings					
Enter you	Enter your local network ID and password				
Ś	SSID				
I	Password				
	Save				
	Generate dump log				
	Check update & update				
MagicLink	connection (mode:delay:d	liff) 1:3:3			
MagicLink Perform a fir (Intern	rmware update in stable et access and power su	int) 1:3:3 conditions ipply)			

Générer un fichier de vidage

Si l'équipe de support requiert un fichier de vidage, vous pouvez le générer en cliquant sur ce bouton. Il télécharge et enregistre le fichier dans le dossier Téléchargements. Il fonctionne uniquement sur les appareils Android ou iOS après Jailbreak (sinon iOS ne donne pas aux utilisateurs l'accès à ce dossier).

Vérifier la mise à jour et mettre à jour

Cliquez sur ce bouton pour vérifier si une nouvelle mise à jour est disponible, puis mettez à jour l'application. La dernière version du firmware sera téléchargée et installée automatiquement. Plus dans la section de mise à jour du logiciel.

Le code de connexion MagicLink indique une qualité de connexion qui peut être utile à l'équipe de support.

Mode de capture

Pour choisir le sous-mode, faites glisser les icônes du sous-mode sur l'écran. L'icône la plus grande indique le sous-mode actuel.



Moyenne

En mode moyen, les lumières derrière l'écran sont dans une valeur moyenne de couleurs de l'écran.

Utilisateur

Le mode utilisateur permet aux utilisateurs de définir des paramètres personnalisés de douceur, de luminosité et d'activer le mode 3D. Cliquez sur l'icône Paramètres et accédez au profil de capture d'utilisateur.

Intelligent

Selon le type/la vitesse de l'image, le contrôleur principal règle automatiquement la douceur, la luminosité et la vitesse.

Doux

Le mode doux aide à obtenir la meilleure réduction de la fatigue oculaire.

Rapide

En mode rapide, le mode doux est désactivé. Ce mode augmente la fatigue oculaire en raison du changement rapide des lumières.

Mode musique

Grâce aux LED colorées et à 5 effets différents, AmbiVision crée une ambiance de fête géniale.

Pour choisir le sous-mode, faites glisser les icônes du mode secondaire sur l'écran. L'icône la plus grande indique le sous-mode actuel.



Bacs de niveau

L'effet le plus simple et neutre pour tout type de musique. Des barres vertes en haut, à gauche et à droite et une barre rouge en haut signifient une surcharge.

Bacs de fréquence

C'est une composition des trois barres (basse, moyenne et haute fréquence).

Bacs mixtes

Barre d'alimentation avec couleur en fonction des fréquences audio.

Lampe

Toutes les couleurs de la lumière LED dépendent des fréquences audio.

Mode stroboscopique

Lumière blanche clignotant sur les beats.

Mode humeur

Le mode humeur peut fonctionner de deux façons: statique ou changeant les couleurs. Cela vous permet de créer une atmosphère agréable et de réduire vos coûts d'énergie en remplaçant l'éclairage de toute la pièce par des lumières LED éco énergétiques derrière un écran.

Pour choisir le sous-mode, faites glisser les icônes du sous-mode sur l'écran. L'icône la plus grande indique le sous-mode actuel.



Arc en ciel

Les couleurs sur la bande de LED changent couramment en imitant un arc-enciel.

Nature

Ce mode crée des nuances de vert (les nuances changent couramment).

Détente

Ce mode crée des nuances de coucher de soleil (les nuances de rose et de violet changent couramment). Vous pouvez l'utiliser pendant la pratique du yoga.

Manuel

La couleur sur la bande de LED est statique. Cliquez sur le cercle pour choisir la couleur (pour choisir blanc - cliquez dans le cercle).

Disco

Les couleurs sur la bande de LED changent rapidement.

Dépannage

1. Scintillement uniquement en mode de capture

Si les LED clignotent fortement, veuillez vérifier votre film FPS et nous en informer. Veuillez afficher du contenu statique avec le même FPS, vérifier la zone de capture et attendre l'auto-adoption. Vous pouvez essayer de réduire la fatigue oculaire ou d'augmenter l'adoucisseur.

2. Scintillement dans tous les modes

Il semble que la bande LED ait une mauvaise connexion ou que la LED soit endommagée.

3. Pas de lumière du tout

- Vérifiez votre mode actuel et essayez de définir le mode humeur.
- o Vérifiez le nombre de LED et les paramètres de couleur
- Vérifiez si le MagicLink est détecté dans l'application (fenêtre de recherche)
- Vérifiez les adaptateurs d'alimentation

4. Les lumières ne sont pas alignés

- Effectuer un calibrage automatique de l'écran ou définir des points d'écran manuellement dans l'assistant (et rotation de l'écran si nécessaire)
- Vérifiez la valeur de décalage des LED et les LED comptent de chaque côté - notez que la position par défaut est le coin inférieur gauche en regardant de l'avant de l'écran

5. Chutes de connexion

- Essayez de réduire la distance entre le MagicLink, le routeur et le contrôleur principal
- Essayez de garder le MagicLink et le contrôleur principal aussi loin que possible des objets en métal. Regardez le mode de montage suggéré.
- Nous suggérons de placer le MagicLink sur le bord du téléviseur.
- Vérifiez s'il y a d'autres dispositifs qui peuvent interférer sur le kit AmbiVision.
- Vérifiez la connexion des fils

6. Le mode capture ne fonctionne pas du tout

 Il semble que l'écran n'a pas été trouvé. Effectuer une recherche d'écran ou régler la position de l'écran manuellement. Effacer le « résultat de calibrage des couleurs » - si vous avez accidentellement utilisé le « Calibrage des couleurs » sans calibrage de vidéo, il peut obtenir des couleurs bizarres ou vierges.

7. L'appareil ne se met pas en marche automatiquement vers le ou hors du mode de capture

- Vérifiez votre résultat de recherche d'écran
- Vérifier les seuils d'activation/de désactivation dans l'application
- Vous avez peut-être accidentellement activé la case à cocher: « Activer automatiquement uniquement dans le noir », « Arrêter si la lumière du jour est détectée »

8. Impossible de mettre à jour le firmware

- Placez l'appareil près du routeur pour obtenir une connexion stable
- Redémarrez l'appareil après chaque tentative
- Si vous utilisez <1,18 FW, vous pouvez régler l'heure de l'appareil manuellement (l'heure doit être synchronisée pour être mise à jour) -> <u>https://www.ambivision.tv/download/Update10-17.pdf</u>

Si votre problème ne peut pas être résolu facilement par vous-même, écrivez à <u>support@ambivision.tv</u>, utilisez notre Skype ou envoyez-nous un message sur notre page Facebook.